

Proiectul CHIOȘC
punct de informare cultural –
platformă publică de participare

proiect realizat de Asociația *Oberliht*
<http://www.oberliht.org.md/chiosc.html>
– vernisajul expoziției

curator – **Vladimir US**
contact: info(la)oberliht.org.md

Diana AROSIO

My home este casa ta
expoziție

19 – 31 martie 2010

APARTAMENT DESCHIS
str. București 68/1, Chișinău

Vineri, 19 martie 2010, la orele 16:00 vă invităm în APARTAMENT-ul DESCHIS la vernisajul lucrării „*My home ești tu casa*” a Dianei AROSIO. Intervenția artistei va fi accesibilă publicului între 19 - 31 martie 2010.

*Casa este unul din lucrurile cele mai importante în viața unui om, iar prin intermediul **My home este casa ta** vreau să demonstrez că APARTAMENT-ul DESCHIS este o casă ce aparține orașului. Dacă urmărești subiectul și simbolurile vei începe să cunoști apartamentul și să te simți în el ca acasă. Vreau ca apartamentul să fie o bucățică din casa ta, un loc în care te poți întoarce mereu (Diana AROSIO).*

ARTISTA

Diana AROSIO este o tânără artistă din Italia, voluntară în cadrul Serviciului european de voluntariat, care lucrează la Asociația Oberliht și se afla în Moldova pînă la sfîrșitul anului curent. A creat acest proiect în colaborare cu Felix Reisbeck, Helen Brandt și Vladimir Us, cu intenția de a face APARTAMENT-ul DESCHIS mai accesibil publicului.



Diana AROSIO

My home este casa ta, detaliu, 2010

APARTAMENT DESCHIS / str. București 68/1, Chișinău

LOCURI ȘI SPAȚII

PARTENERI

Revista la PLIC, Chișinău, este o publicație cu caracter interdisciplinar și experimental pronunțat, care își propune să reflecte tendințele artistice și literare ale tinerilor creatori. La baza sa se află principiul partajării colective a cunoștințelor și experienței atât de semnificative pentru formarea unui discurs critic în sînul unui sistem corupt în plină expansiune.

Revista la PLIC stimulează comunicarea între diverse grupuri de creatori dar și între exponenți ai altor domenii, insistînd pe rolul și importanța artei, în calitate de ingredient activ, într-o societate multiculturală ce se confruntă cu provocările unei lumi din ce în ce mai globalizate.

Revista la PLIC nu este doar o publicație tipărită - ea se vrea un generator de evenimente în timp real capabile să producă schimbări semnificative în societate.

<http://plic09.wordpress.com>

Începînd cu decembrie 2007 Asociația Oberliht editează **suplimentul Oberliht**, un spațiu dedicat artei și culturii contemporane din Moldova. Suplimentul Oberliht reflectă activitatea Asociației și servește drept o platformă media pentru participanții la proiectele Oberliht. Suplimentul apare în limbile română și engleză.

http://www.oberliht.org.md/stare_de_urgenta.html

Vizura Aperta, Zagreb, este o asociație care promovează arta contemporană în diverse medii de cooperare interdisciplinară din domeniul vieții publice. Susține cooperarea interculturală, arta internațională și teoria schimbului. Asociația a fost inițiată drept o extensie a activităților "Vizura Aperta-Momiano", festival de artă contemporană.

<http://www.rhiz.eu/institution-12943-en.html>

Asociația Slobodne Veze, Zagreb, este o organizație din Zagreb care organizează întâlniri cu publicul larg și se ocupă cu explorarea critică a practicilor artistice de pe scena internațională. Încurajează întîlnirile, discuțiile, schimbul, și este activă și în afara Croației. Este o continuare a proiectului "Asociațiile libere, practicile artei contemporane pe scena internațională astăzi", care a demarat în Zagreb începînd cu 2007.

<http://www.rhiz.eu/institution-29115-en.html>

Fundația, Centrul de Artă Contemporană din Kiev

Studio – Asociația Tinerilor Artiști din Budapesta este o organizație profesionistă, care a funcționat timp de mai multe decenii, oferind întotdeauna un răspuns dinamic artei curente și problemelor sociale. Obiectivul asociației este de a facilita emergența și lucrul membrilor săi în viața culturală și artistică. Ea realizează stabilirea contactelor profesionale, prezența membrilor săi în rezidențele din Ungaria și cele internaționale, îi asigură cu informații și cu support organizațional. Asociația de asemenea ajută curatorii ungari și pe cei străini de a intra în contact cu tînăra scenă a artei ungare și de a iniția colaborări.

<http://studio.c3.hu>

UNAgaleria este spațiul expozițional al Universității Naționale de Arte din București, proiectat ca punct de contact, sprijinire și informare al studenților, cadrelor didactice, invitaților și partenerilor noștri. Aici se organizează expoziții, conferințe, ateliere deschise și mese rotunde care promovează imaginea universității și calitatea exercițiului teoretic și practic–expozițional. În fiecare an, aici au loc aproximativ 20 de expoziții de artă românească și internațională, însoțite de dezbateri teoretice și de ateliere de discuție. Se acordă atenție egală fiecărui limbaj artistic – pictură, sculptură, arte decorative, fotografie, artă video, obiect, instalație, performance etc, prezentate fie în cadrul unor manifestări de grup, fie ca expoziții personale – un accent deosebit avîndu-l proiectele interdisciplinare.

Programul anual al galeriei se lansează prin sesiuni de proiecte semestriale; propunerile vin din partea studenților sau a cadrelor didactice ale universității ori din partea unor artiști și curatori invitați.

<http://unagaleria.blogspot.com>

AREA Chicago

AREA Chicago Artă/Cercetare/Educație/Activism este o publicație și o serie de evenimente dedicate cercetării, sprijinirii și conectării în rețea a mișcărilor sociale, politice și culturale locale.

<http://www.areachicago.org>

PERSOANE de CONTACT

director de proiect

Vladimir US

[info\(la\)oberliht.org.md](mailto:info(la)oberliht.org.md)

tel: + /373 22/ 286317

Proiectul *CHIOȘC*, punct de informare cultural și platformă publică de manifestare a fost lansat în orașul Chișinău. Este conceput într-un context social-politic complex al procesului de tranziție, intenționând să promoveze arta contemporană și cultura tinerilor în spațiul public prin strierea și *contaminarea* informațională a teritoriului urban, să încurajeze participarea activă a diverselor categorii de persoane reprezentând diferite domenii deseori marginalizate și oferindu-le o platformă de manifestare publică, să întărească rețelele locale și cele internaționale de operatori și profesioniști din domeniul culturii, să influențeze politicile publice în vederea extinderii accesului și utilizării mai puțin restricționate a spațiului public.

Proiectul intenționează să prezinte diversitatea și bogăția unor practici artistice din majoritatea țărilor care formează continentul european, astfel unul dintre obiective este de a invita artiști, teoreticieni, operatori culturali să participe în activitățile *CHIOȘC*-ului cu expoziții, ateliere, proiectii, prezentări, întâlniri ș. a.

APARTAMENT DESCHIS/FLAT SPACE este o replică funcțională a unui apartament de tip socialist, elaborat de artistul vizual Stefan RUSU pentru a reprezenta identitatea proiectului *CHIOȘC*.

Punctul de plecare în elaborarea designului a fost preocuparea pentru a expune public spațiul privat al unui apartament limitat de standardele societății socialiste. Fenomenul blocurilor sociale este unul caracteristic țărilor post-comuniste din Estul Europei și care încă domină peisajul urban și definesc identitatea spațiului public.

Structura deschisă a apartamentului sugerează ideea unui modul extras dintr-un bloc de apartamente cu elementele de bază specifice societăților aflate în tranziție: fațada principală cu un balcon împachetat în termopan, camera de zi, bucătăria și un grup sanitar. Balconul este elementul cheie care va funcționa ca punct de informare și diseminare a informației cu caracter cultural, în timp ce spațiul efectiv al apartamentului expus publicului va avea un caracter multifuncțional și va servi drept o platformă deschisă pentru prezentări publice și evenimente culturale.

Proiectul *CHIOȘC* cuprinde și rezultatele proiectului INTERVENȚII3 realizat în 2008:

<http://www.oberliht.org.md/interventii3.html>

Proiectul *CHIOȘC* beneficiază de sprijinul Fundației Culturale Europene, Direcției Cultură al Municipiului Chișinău, Preturii sectorului Centru, Preturii sectorului Buiucani, Alianței Franceze din Moldova, Institutului Cultural Român prin Programul CANTEMIR (2008), Uniunii Latine (Biroul din Republica Moldova), Henkel România precum și a CEC ArtsLink și programului Gulliver Connect.

CONTACTE

Pentru mai multe detalii nu ezitați să ne contactați la:

tel/fax: + (373 22) 286317

email: [info\(la\)oberliht.org.md](mailto:info(la)oberliht.org.md)

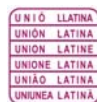
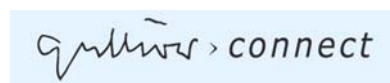
skype: oberliht

<http://www.oberliht.org.md/chiosc.html>



Proiect finanțat de
Institutul Cultural Român
prin Programul

programul cantemir



Alliance Française
de Moldavie

