

Proiectul CHIOȘC
punct de informare cultural –
platformă publică de manifestare

– vernisajul expoziției *Proiectul CHIOȘC*
– *Borș Party*

curatori – Vladimir US / Slobodne Veze

proiect realizat de Asociația *Oberliht*
<http://www.oberliht.org.md/chiosc.html>
contact: info(at)oberliht.org.md

proiectul CHIOȘC

intervenții artistice în spațiul public

17 noiembrie, 2009, ora 20:00

Galeria VN
17/11/2009 – 01/12/2009
str. Ilica 163a, Zagreb, Croația

17 noiembrie 2009, ora 20:00
Proiectul CHIOȘC – str. Ilica 163a, Zagreb, Croația

Marti, 17 noiembrie 2009, Asociația *Oberliht* din Chișinău și Asociația *Slobodne Veze* din Zagreb vă invită la vernisajul expoziției *Proiectul CHIOȘC*.

Acest eveniment va fi urmat de acțiunea *Borș Party*.

Vă așteptăm pe toți începând cu ora 20:00!

Expoziția va fi deschisă pînă la 1 decembrie, 2009.

În anul 2008 a început colaborarea între Asociația Slobodne veze și Asociația Oberliht în cadrul unui proiect de intervenții artistice în spațiul public din Chișinău. Proiectul INTERVENȚII3 a implicat peste 30 participanți din câteva țări europene care au fost invitați să reflecte asupra proceselor ce influențează spațiul public al Chișinăului, structura vizuală a orașului, memoria și experiența vieții cotidiene a locuitorilor lui.

Colaborarea a continuat în 2009 când a fost lansat proiectul CHIOȘC, platformă publică de manifestare și punct de informare cultural. CHIOȘC-ul este reprezentat printr-o unitate arhitecturală de proporții mici cu denumirea de APARTAMENT DESCHIS realizată de Ștefan Rusu și instalată în centrul orașului Chișinău. În lipsa unui suport de dezvoltare instituțională pentru arta contemporană CHIOȘC-ul apare ca o reacție la un context foarte concret și în calitate de o alternativă la sistemul autosuficient și ideologizat al instituțiilor culturale existente. Din perspectiva unei logici al micro-dispozitivelor propuse de Deleuze (dispositif micrologique), proiectul umple una din nișele libere în zona culturii contemporane din Moldova.

În vara anului 2009 a fost lansat proiectul de reședințe artistice drept parte a proiectului CHIOȘC. Acest lucru a condus diverse modalități de cooperare și varietate de proiecte artistice colaborative. Primul artist care a luat parte la programul de reședințe a fost Tonka Maleković a cărei colaborare cu artistul moldovean Ion Fisticanu s-a regăsit în proiectul Posibilitatea orașului.

Reprezentînd o platformă de auto-reprezentare oferită comunității locale, ce încurajează participarea civică într-o perspectivă în care autodeterminarea înseamnă să-ți recuperezi capacitatea autonomă sau colectivă de a-ți exprima dorințele în opoziție la un sistem ce se impune prin sancțiuni și se proliferază drept unul de control, CHIOȘC-ul devine astfel un instrument politic.

(Nataša BODROŽIĆ și Ivana MEŠTROV)

ARTIȘTI

BRESSAN Michele [RO], ESINENCU Nicoleta [MD], FISTICANU Ion [MD], ILFOVEANU Nicu [RO], MALEKOVIĆ Tonka [HR], NANCĂ Vlad [RO], NICOLAE Mircea [RO], RUSU Stefan [MD]

LOCURI și SPAȚII

Galeria VN - str. Ilica 163a, Zagreb, Croația

PARTENERI

Revista STARE de URGENȚĂ, Chișinău <http://staredeurgenta.blogspot.com>
Vizura Aperta, Zagreb <http://www.rhiz.eu/institution-12943-en.html>
Asociația Slobodne Veze, Zagreb <http://www.rhiz.eu/institution-29115-en.html>
Centrul de Artă Contemporană din Kiev
Studio – Asociația Tinerilor Artiști, Budapesta <http://studio.c3.hu>
UNAgaleria, București <http://unagaleria.blogspot.com>
AREA Chicago <http://www.areachicago.org>

PERSOANE de CONTACT

Vladimir US – director de proiect
[info\(la\)oberliht.org.md](mailto:info(la)oberliht.org.md)
tel: + /373 22/ 286317

Proiectul **CHIOȘC**, punct de informare cultural și platformă publică de manifestare a fost conceput într-un context social-politic complex al procesului de tranziție, intenționând să promoveze arta contemporană și cultura tinerilor în spațiul public prin strierea și **contaminarea** informațională a teritoriului urban, să încurajeze participarea activă a diverselor categorii de persoane reprezentând diferite domenii deseori marginalizate și oferindu-le o platformă de manifestare publică, să întărească rețelele locale și cele internaționale de operatori și profesioniști din domeniul culturii, să influențeze politicile publice în vederea extinderii accesului și utilizării mai puțin restricționate a spațiului public.

Proiectul intenționează să prezinte diversitatea și bogăția unor practici artistice din majoritatea țărilor care formează continentul european, astfel unul dintre obiective este de a invita artiști, teoreticieni, operatori culturali să participe în activitățile **CHIOȘC**-ului cu expoziții, ateliere, proiectii, prezentări, întâlniri ș. a.

APARTAMENT DESCHIS/FLAT SPACE este o replică funcțională a unui apartament de tip socialist, elaborat de artistul vizual Stefan RUSU pentru a reprezenta identitatea proiectului **CHIOȘC**.

Punctul de plecare în elaborarea designului a fost preocuparea pentru a expune public spațiul privat al unui apartament limitat de standardele societății socialiste. Fenomenul blocurilor sociale este unul caracteristic țărilor post-comuniste din Estul Europei și care încă domină peisajul urban și definesc identitatea spațiului public.

Structura deschisă a apartamentului sugerează idea unui modul extras dintr-un bloc de apartamente cu elementele de bază specifice societăților aflate în tranziție: fațada principală cu un balcon împachetat în termopan, camera de zi, bucătăria și un grup sanitar. Balconul este elementul cheie care va funcționa ca punct de informare și diseminare a informației cu caracter cultural, în timp ce spațiul efectiv al apartamentului expus publicului va avea un caracter multifuncțional și va servi drept o platformă deschisă pentru prezentări publice și evenimente culturale.

Proiectul **CHIOȘC** cuprinde și rezultatele proiectului **INTERVENȚII3** realizat în 2008:

<http://www.oberliht.org.md/interventii3.html>

Proiectul **CHIOȘC** beneficiază de sprijinul Fundației Culturale Europene, Direcției Cultură al Municipiului Chișinău, Preturii sectorului Centru, Preturii sectorului Buiucani, Alianței Franceze din Moldova, Institutului Cultural Român prin Programul **CANTEMIR** (2008), Uniunii Latine (Biroul din Republica Moldova), Henkel România precum și a CEC ArtsLink, a programului Gulliver Connect și a Ministerului Culturii din Croația.

CONTACTE

Pentru mai multe detalii contactați-ne la:

tel/fax: + (373 22) 286317

email: [info\(la\)oberliht.org.md](mailto:info(la)oberliht.org.md)

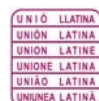
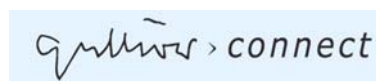
skype: oberliht

<http://www.oberliht.org.md/chiosc.html>



Proiect finanțat de
Institutul Cultural Român
prin Programul

programul cantemir.ro



Republika
Hrvatska
Ministarstvo
kulture
Republic
of Croatia
Ministry
of Culture

