



**Proiectul CHIOȘC**  
punct de informare cultural –  
platformă publică de participare

proiect realizat de Asociația *Oberliht*

<http://www.oberliht.org.md/chiosc.html>

– târg de vechituri

– lansare APARTAMENT DESCHIS,  
de Ștefan RUSU

director de proiect, curator – Vladimir US

contact: info(la)oberliht.org.md

**Lansare**  
**APARTAMENT DESCHIS**  
de Ștefan RUSU

**31 octombrie, 2009, ora 14:00**

**str. București 68/1, Chișinău**

**31 octombrie 2009, ora 14:00**

**Proiectul CHIOȘC – str. București 68/1, Chișinău**

Sâmbăta, 31 octombrie 2009, Asociația *Oberliht* vă invită la lansarea *APARTAMENT DESCHIS/FLAT SPACE* (de Ștefan RUSU).

Acest eveniment va fi precedat de acțiunea publică *Tîrg de Vechituri* unde vă invităm să veniți și să repuneți în circuit diverse obiectele uitate și învechite (cărți, reviste, casete, CD-uri și alte chestii), care au o valoare artistică sau culturală - să le vindeți, distribuiți sau să faceți schimb cu ele.

Vă așteptăm pe toți începînd cu ora 14:00!

*Punctul de plecare în elaborarea APARTAMENT DESCHIS/FLAT SPACE a constat în ideea expunerii publice a unui spațiu privat alias a unui apartament tip caracteristic arhitecturii rezidențiate socialiste, care încă domină peisajul urban și social al țărilor est europene. APARTAMENT DESCHIS a fost conceput ca o piesă de arhitectură cu funcții și semnificații multiple. Datorită faptului că arhitectura se caracterizează printr-o funcționalitate și estetică bine definită, preocuparea mea din start a fost să depășesc ideea unei funcționalități fixe.*

*Alegerea de a replica un apartament a fost influențată și de preocuparea mea de spații și contexte ce definesc această regiune și societate, care s-a format așa cum o cunoaștem astăzi în rezultatul modernizării socialiste. Întreaga societate din RSSM (Republica Sovietică Socialistă Moldovenească) a fost adaptată standardelor socialiste sovietice, inclusiv ideii creării omului nou și cultului valorilor ce subliniază importanța familiei în edificarea unei societăți omogene. Designerii și arhitecții au preluat aceste politici în rezultatul cărora a fost creat un habitat tipic în care omul și familia sa puteau trăi productiv.*

*Un alt aspect din lucrare care m-a motivat este determinat de gasterbeiterii locali, care lucrează temporar (unii legal, însă majoritatea ilegal) fie în Rusia fie în țările UE (Spania, Italia, Portugalia etc.). Acest tip de muncă este caracteristic populației din alte țări est europene și poate fi explicat prin tendința acestora de a obține un statut social mai înalt și un spațiu personal de locuit la oraș, indiferent de mărimea acestuia. Pentru majoritatea populației procurarea unui apartament reprezintă cea mai eficientă investiție financiară, ceea ce devine rapid un semn al stabilității economice în perioada post-tranziție.*

*FLAT SPACE / APARTAMENT DESCHIS este o replică funcțională a unui apartament cu o cameră, care cuprinde elementele de bază a unui habitat tipic socialist: bucătăria, baia, camera de zi și balconul îmbrăcat în termopan. Transparența și caracterul deschis al construcției constituie un principiu important, deoarece apartamentul este lipsit de pereții exteriori (cu excepția fațadei) iar interiorul acestuia este expus publicului. Mobilierul și alte instalații din apartament sînt sugerate direct pe podea ca o schiță tehnică.*

*Lucrarea reprezintă un modul arhitectural ce urmează un pattern de planificare urbană – un spațiu locativ extras dintr-un bloc de apartamente și amplasat în spațiul public, unde va funcționa în calitate de platformă deschisă. În ultima instanță în calitate de material primar pentru APARTAMENT DESCHIS a servit betonul armat folosit la fabricarea blocurilor de apartamente. Cu toate că și sistemul socialist și cel capitalist dispuneau de materiale și tehnologii moderne metalul și betonul armat a fost pe larg folosit în societățile din Est și din Vest în procesul modernizării de după război.*

(Ștefan RUSU)

## ARTIST

**Ștefan RUSU** (născut în 1964, Kâietu, Moldova, artist vizual și curator stabilit la Chișinău, Moldova și București, România).

Agenda sa artistică și curatorială este strâns legată de procesele și schimbările survenite în societățile post-socialiste. RUSU s-a format ca artist vizual, iar ulterior și-a extins practica și laboratorul creativ prin elaborarea și producerea proiectelor curatoriale, editarea programelor TV, producerea filmelor experimentale, a documentarelor și reportajelor în format TV. În 2005-06 a urmat Programul Curatorial Shtichting DE APPEL unde a co-produs Mercury in Retrograde (<http://www.mercuryinretrograde.org>)

## LOCURI și SPAȚII

Proiectul CHIOȘC – str. București 68/1, Chișinău  
(în fața Bibliotecii din Hol)

## PARTENERI

Revista STARE de URGENȚĂ, Chișinău <http://staredeurgenta.blogspot.com>

Vizura Aperta, Zagreb <http://www.rhiz.eu/institution-12943-en.html>

Asociația Slobodne Veze, Zagreb <http://www.rhiz.eu/institution-29115-en.html>

Centrul de Artă Contemporană din Kiev

Studio – Asociația Tinerilor Artiști, Budapesta <http://studio.c3.hu>

UNAgaleria, București <http://unagaleria.blogspot.com>

AREA Chicago <http://www.areachicago.org>

## PERSOANE de CONTACT

Vladimir US – director de proiect  
[info\(la\)oberliht.org.md](mailto:info(la)oberliht.org.md)  
tel: + /373 22/ 286317

Proiectul *CHIOȘC*, punct de informare cultural și platformă publică de manifestare a fost lansat în orașul Chișinău. Este conceput într-un context social-politic complex al procesului de tranziție, intenționând să promoveze arta contemporană și cultura tinerilor în spațiul public prin strierea și *contaminarea* informațională a teritoriului urban, să încurajeze participarea activă a diverselor categorii de persoane reprezentând diferite domenii deseori marginalizate și oferindu-le o platformă de manifestare publică, să întărească rețelele locale și cele internaționale de operatori și profesioniști din domeniul culturii, să influențeze politicile publice în vederea extinderii accesului și utilizării mai puțin restricționate a spațiului public.

Proiectul intenționează să prezinte diversitatea și bogăția unor practici artistice din majoritatea țărilor care formează continentul european, astfel unul dintre obiective este de a invita artiști, teoreticieni, operatori culturali să participe în activitățile *CHIOȘC*-ului cu expoziții, ateliere, proiecții, prezentări, întâlniri ș. a.

*APARTAMENT DESCHIS/FLAT SPACE* este o replică funcțională a unui apartament de tip socialist, elaborat de artistul vizual Stefan RUSU pentru a reprezenta identitatea proiectului *CHIOȘC*.

Punctul de plecare în elaborarea designului a fost preocuparea pentru a expune public spațiul privat al unui apartament limitat de standardele societății socialiste. Fenomenul blocurilor sociale este unul caracteristic țărilor post-comuniste din Estul Europei și care încă domină peisajul urban și definesc identitatea spațiului public.

Structura deschisă a apartamentului sugerează ideea unui modul extras dintr-un bloc de apartamente cu elementele de bază specifice societăților aflate în tranziție: fațada principală cu un balcon împachetat în termopan, camera de zi, bucătăria și un grup sanitar. Balconul este elementul cheie care va funcționa ca punct de informare și diseminare a informației cu caracter cultural, în timp ce spațiul efectiv al apartamentului expus publicului va avea un caracter multifuncțional și va servi drept o platformă deschisă pentru prezentări publice și evenimente culturale.

Proiectul *CHIOȘC* cuprinde și rezultatele proiectului INTERVENȚII3 realizat în 2008:  
<http://www.oberliht.org.md/interventii3.html>

Proiectul *CHIOȘC* beneficiază de sprijinul Fundației Culturale Europene, Direcției Cultură al Municipiului Chișinău, Preturii sectorului Centru, Preturii sectorului Buiucani, Alianței Franceze din Moldova, Institutului Cultural Român prin Programul CANTEMIR (2008), Uniunii Latine (Biroul din Republica Moldova), Henkel România precum și a CEC ArtsLink și programului Gulliver Connect.

## CONTACTE

Pentru mai multe detalii nu ezitați să ne contactați la:

tel/fax: + (373 22) 286317

email: [info\(la\)oberliht.org.md](mailto:info(la)oberliht.org.md)

skype: oberliht

<http://www.oberliht.org.md/chiosc.html>



Proiect finanțat de  
Institutul Cultural Român  
prin Programul

